昭和63年5月6日発行(毎月第1・第3金曜日発行)第4巻第9号(通巻56号)

ダブル ドラゴン

双截龍

完全攻略本



『ダブルドラゴン』を徹底的に、
きわめたいキミに贈る豪華な付録

ファミリーコンピュータ Magazine No.9 特別付録②



双截龍完全攻略本

（ダブルドラゴン かんぜんこうりゃくほん）

ファミリーコンピュータMagazine No.9 特別付録②

昭和63年５月６日発行（毎月第１・第３金曜日発行）第４巻第９号（通巻56号）

ダブル　ドラゴン

双截龍

かんぜんこうりゃくぼん

完全攻略本



『ダブルドラゴン』を徹底的に、
きわめたいキミに贈る豪華な付録

ファミリーコンピュータMagazine No.9 特別付録②



プレイヤーは、主人公のビリー・リーを操作して、ヒロインのマリアンを救出に行ってください。ステージは全部で4つあり、いた



十字ボタン=ビリー・リーの移動
Ⓑボタン=キック
Ⓐボタン=パンチ

るところから、敵首領ウイリーの手下たちが襲ってきます。Ⓐボタンでパンチを、Ⓑボタンでキックを繰り出せるので、敵を倒しながら進みます。ビリー・リーの体力は、敵の攻撃によって減り、ゼロになると死にます。3人やられるとゲームオーバーになります。

双截龍ストーリー

19××年、核戦争後のニューヨークに双子の兄弟が住んでいた。2人はクンフー道場を経営していたが戦争のため道場を焼き払われたのだった。弟のビリー・リーは女子部師範代だったマリアンと恋愛関係だったが、兄のジミー・リーも彼女に思いを寄せていた。そんなとき、マリアンがブラックウォリアーズにさらわれた。ブラックウォリアーズ、それは街を支配する暴力グループだ。そして、ビリー・リーは兄に内緒で、ひとりでマリアン救出に向かっていったのだった……。



✪愛しのマリアンが…

登場人物は、それぞれ使う技や武器が決まっている。誰がどんな技を使うのか、どんな技をやられるとダメージがひどいのか、覚えておくと絶対有利だぞ。それと同じ人物でもステージが違うと体力量も違うんだよ。

主人公 ビリー・リー

✪僕らのヒーローなのさ！



体力(エネルギー)48

ウイリアムス



✪下っ端のペーペーだな

使う技	攻撃力
左右パンチ	1
ジャンプキック	2
バット	3

登場ステージ	体力
1	8
2	12
3	16
4	20

登場キャラクタ

リンダ

使う技	攻撃力
パンチ	1
ムチ	3

登場ステージ	体力
1	8
2	12
3	16
4	20



○しとやかさのカケラもないズベ公だ

ローパー



○目がはれぼったいヤツだ

使う技	攻撃力
左右パンチ	1
ジャンプキック	2
岩石・ダンボール	5
ドラムカン	5

登場ステージ	体力
1	10
2	14
3	18
4	22



チン・タイメイ



使う技	攻撃力
掌手	3
足かけ	3
上段ゲリ	4

登場ステージ	体力
2	28
3	18
4	20

○謎の中国人といわれているが…

ジミー・リー



○兄キは影のボスだった

登場ステージ	体力
4	128

※彼はビリー・リーの使う技を全部使います。

アボボ



使う技	攻撃力
パンチ	5
キック	8
両手ビンタ	5

登場ステージ	体力
1	32
3	38
4	38

○体がでかいだけあって強いぞ！

ウイリー

使う技	攻撃力
銃ハタキ	6
前ゲリ	8
銃の弾	20

登場ステージ	体力
4	52

○ブラックウォリアーズのボスと呼ばれている男だ！



攻撃テク

ビリー・リーの使える技は、全部で11種類ある。だけど最初から全部は使えない。戦って経験を積んでいくと、レベルが上がって、それにしたがって使える技が増えていくんだ。ロールプレイングゲームみたいだ。

① 左右パンチ



➡Ⓐボタンを押してパーンチ!

使えるようになるレベル	1
攻撃力	1
得られる経験値	20

② チョーパン



➡十字ボタン左右どちらか2回

使えるようになるレベル	1
攻撃力	2
得られる経験値	12

③ キック



➡Ⓐボタンを押せばキーック!

使えるようになるレベル	1
攻撃力	2
得られる経験値	7

④ ジャンプキック



➡ⒶボタンとⒷボタンを同時に

使えるようになるレベル	2
攻撃力	2
得られる経験値	12

⑤ アッパーカット



➡敵がかがんでるときⒶボタン

使えるようになるレベル	3
攻撃力	2
得られる経験値	10

⑥ 回しゲリ



➡敵がかがんでるときⒷボタン

使えるようになるレベル	3
攻撃力	2
得られる経験値	10

⑦ 髪づかみキック



➡髪づかみ状態でⒷボタンだ!

使えるようになるレベル	4
攻撃力	1
得られる経験値	0

⑧ 腰かけパンチ



➡敵の上に腰かけてⒶボタンだ

使えるようになるレベル	5
攻撃力	1
得られる経験値	0

⑨ 背負い投げ



➡髪づかみ状態のときⒶボタン

使えるようになるレベル	4
攻撃力	1
得られる経験値	5

⑩ 肘うち



➡Ⓐボタンを押すと背後の敵に

使えるようになるレベル	6
攻撃力	8
得られる経験値	3

⑪ 旋風脚



➡Ⓑボタンでビュンと足が飛ぶ

使えるようになるレベル	7
攻撃力	8
得られる経験値	0

凶器アイテム

悪いヤツらには、どんなことをしても勝ちたい！　そう思ったとき、身の回りのモノや、敵の持っていた道具が、強力な自分の武器になる。ドラムカン、岩石、ダンボールは、その辺に落ちてるのを見つけたら、すぐ拾って投げるべし。バット、ムチ、ナイフ、ダイナマイトは、敵がビリー・リーをやっつけるために持ってる凶器だ。これを反対に奪い取って、敵にブチかましてやれば、こんなにスカッとすることはないぜ！

A ドラムカン



Ⓐボタンで拾い、またⒶボタンを押すと投げる

敵に与えるダメージ	5
得られる経験値	0

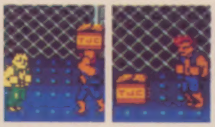
B 岩石



Ⓐボタンで拾って、ふたたびⒶボタンで投げる

敵に与えるダメージ	5
得られる経験値	0

C ダンボール



Ⓐボタンで拾って、ふたたびⒶボタンで投げ！

敵に与えるダメージ	5
得られる経験値	0

D バット



Ⓐボタンで拾って、Ⓐボタンを押すたび振るよ

敵に与えるダメージ	3
得られる経験値	25

E ムチ



Ⓐボタンで拾う。またⒶボタンでピシピシ振る

敵に与えるダメージ	3
得られる経験値	30

F ナイフ



Ⓐボタンで拾って、またⒶボタン押すと投げる

敵に与えるダメージ	18
得られる経験値	0

G ダイナマイト



Ⓐボタンで拾って、ふたたびⒶボタンで投げる

敵に与えるダメージ	18
得られる経験値	0

ビリー・リーはレベルアップして強くなる！

パンチやキックなどの技を敵に当てると、画面左下の数字が増えていく。この数字が経験値だ。経験値が999を越えると、レベルがひとつ上がって、♡マークがひとつ増える。そして、ビリー・リーが、より高度で強力な技を使えるようになるんだ。♡マークは、最高7つまで増えて、それから先は、いくら戦っても経験値は増えない。なるべく早くレベル7まで成長することが、このゲームの勝利へのカギだぞ！



一番左側の数字が経験値なのです

ステージ1攻略

ステージ1は、ただ右へ右へ進めばいいだけの、やさしい面だ。キックさえしていれば、敵はかならず倒せるぞ。腕に自信のでてきたひとは、パンチで戦うようにすると、経験値が早く上がるから、やってみるとよい。



ムチを奪って使う

ゲームが始まると、まずウイリアムスが3人襲ってくる。彼らはキックで簡単に倒せる。そして次に扉からリンダが2人出てくるけど、彼女たちが出てくる直前に、扉の前でパンチを連打しながら待ち伏せすると、確実にダメージを与えられるぞ。ムチを奪うと楽だ。



リンダの集団を蹴散らせ

ここには、リンダが5人登場する。初めにでてくる2人はムチを持っているから、パンチでは倒しにくいぞ。ムチのリーチが長いからだ。キックでムチを蹴り飛ばして、ムチを拾い、それで反撃するのが正解だろう。あとからやってくる3人は、ムチを持たずにやってくるけど落ちてるヤツを拾って使いだすこともある。要注意！



●ムチさえ奪えば、こっちのモノなんだよね

ドラムカンを投げまくれ

目のはれぼったいローパーがやってくる。手ブラのヤツはてんで弱いけどドラムカンを持ってるヤツには要注意。ドラムカンを投げつけてきたら、上か下へ避けるんだ。そして落ちたドラムカンを拾って、反対に投げつけてやれ。

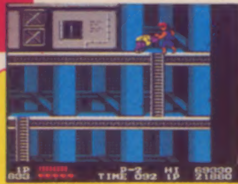
ボスキャラ アボボ登場



リンダを倒すと倉庫のドアが開く。そこには、子分のローパー2人とボスのアボボが。アボボは体力があり、パンチがなかなか当たらないぞ！ ベルトコンベアの右端におびき寄せて、キックで下へ突き落とすと楽チンに倒せるんだ。

ステージ2攻略

ステージ1や2は、ゲームに慣れてきたひとにとっては少し易しすぎるかもしれない。そういうエライひとは、このステージが終わる前にレベルを7まで上げてしまおう。それには、少し高度なウル技が必要だぞ。経験値が一番もらえる技はパンチだけど、敵を殴りまくれば、フツー死んでしまう。そこで、3発ぐらい殴ったら攻撃を中止して、立ち直らせよう。そしてまた3発殴り、立ち直らせる。この生殺し戦法で、経験値ガッポガッポですぐレベル7だ!



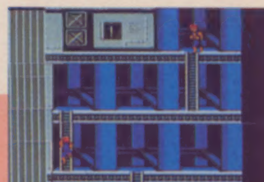
ステージのボスは チン・タイメイ

ビルの支配人は、謎の中国人チン・タイメイだ。離れたところから足かけで攻撃してくるイヤな野郎!接近すれば、足かけはしてこないから、そこでパンチを喰らわす。ビルの右端から下へ突き落としてもいいぞ。



バットでブンブン殴れ!

金網の上に立つ男ひとり。彼はバットを持っているアブナイ野郎だ。レベルが3以上ならジャンプキックでバットを奪え! レベル3になってないならキックで地味に戦うしかないね。バットがあれば、後が楽に戦えるハズだ。





穴に落ちたら死ぬ

ここではダイナマイトを持ったウイリアムスに気をつけよう。近づくとマイトを投げてくる。当たるとダメージがでかくて腹が立つから、後方か上下へ避けるべし。そして穴には飛び込まず金網をよじ登り進め!



ムチを打つ楽しみ

リンダの持ってるムチを奪えば、ビルにいるリンダの集団も赤子同然に倒せるぞ。女をムチでピシピシと打つ!これを快感と思うかヒドイと思うか、キミはどう思う?



ステージ3-①攻略

これからが本番といっても過言ではない。ステージ3と4は、マップも驚くほど長いし、でてくる敵もスタミナにあふれ、鬼のように強いんだ。レベルをあげて、数々の技を自在に使いこなせるようにならないと、クリアは難しい。



ナイフでひと刺し

ウイリアムスがナイフを持ってやってくる。ナイフはバットやムチよりうんと怖い。体力がドバドバ減るんだ。ナイフを投げる直前に、ジャンプキックでハネ飛ばし、落ちたナイフを拾って投げよう。ナイフは遠くの敵にも攻撃できるし最強の武器といえるね。

強敵の登場だ！ アボボ2人登場

壁が崩れると中から現れる2人のアボボ。不用意に近づくとかならずピンタを喰らってしまうから、間合いをとって思いきってジャンプキックで攻撃するか、アボボの懐に飛び込んでパンチ&キックする。2人とも倒したら、壁の穴の中へ入ろう。次へ進めるぞ。ここで穴に入らないで進んじゃうと、元の地点へ戻ってしまうからね。



壊れた橋はジャンプで越えろ！

チン・タイメイが3人やってくる。慣れないうちは、ジャンプキックを何回も当てて地道に倒そう。うまくなったら、髪づかみキック4発の後、背負い投げのパターンで一気にダメージを与える。その後はウイリアムスからバットを奪って、橋をジャンプで越えよう。



嵐の前の静けさだ

「おや、こんなところに、ジョギングしてるオジさんが」と思ったら、これがローパーなんだ。『ダブルドラゴン』にでてくる敵って、なぜか両手を前に出しててジョギングをしてるように見えるんだよね。ローパーなんて、スタミナもない、繰り出す技も強くないミジメな手下だから、適当にキックやパンチを繰り出してるだけで倒せるに違いない。



➡スタート地点へ

ステージ3-②攻略

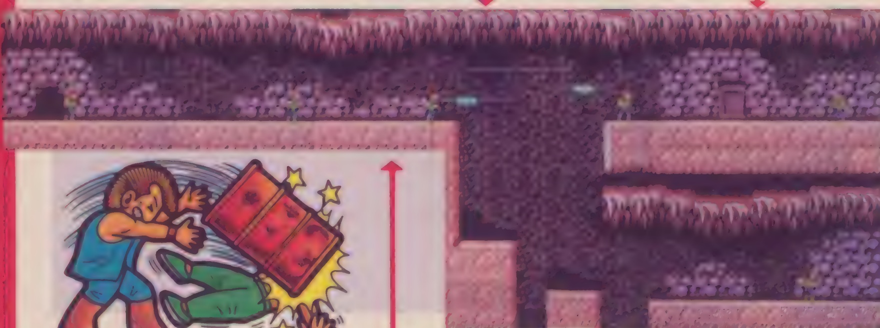
壁の中に入って「やっとステージ3が終わったー」と思ったひとも多いと思うけど、実は、まだまだステージ3は続くんだ。でもシーンが切り替わるごとにビリー・リーの体力は満タンに戻るから、そんなに悲観することはないよ。

ジャンプは慎重に

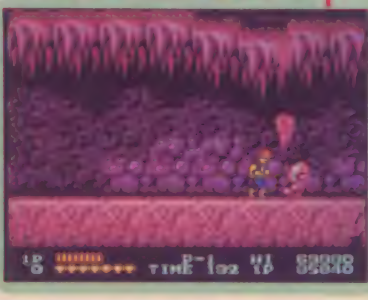
ジャンプ台が3つ。1つ目と2つ目の台は、垂直ジャンプで飛び移ると安全だ。踏みはずすと、下へ落っこちて、スタート地点まで戻ることになってしまうぞ。

また壁の中へ！

ここで、2人のチン・タイメイを髪づかみキック＆背負い投げで倒そう。そして壁の入口へ。先に進むとまた元の地点に戻るぞ！



スタート地点に戻る



トゲが刺さるよー

怖い！上からトゲトゲの岩石が、ビュンビュンと落ちてくる。ここでは、あまりチョコまかとコントローラを押して、岩を避けようとしないことだ。でないと、岩を避けようとしたハズなのに、意味もなくチョーパンしてしまったりして、死んだりするんだ。少し進んでは立ち止まろう。



ステージ3-③攻略

下へ下へ、どこまでも落ちてゆくのがステージ3ー③だ。敵が少ないかわりに、踏みはずしやすい絶壁が多い。絶壁は、ギリギリのところでジャンプしないで、余裕を持った踏みきりで。それでも充分飛び越えられるハズだよ。



アレーッ落ちるゥ

ガケッ淵。すぐ背後から岩が3つゴロゴロ転がってくるから、グズグズしないで下へ落ちよう。そのときジャンプで飛び降りたりはしないこと。いきおい余ってマグマの中へ突っ込んでしまうかも知れないんだからね。落ちてくときのビリー・リーの顔はなさけないぞ。

ダイナマイト

さほど強くもないウイリアムスがぞろぞろやってくる。ダイナマイトを持ってるヤツだけは気をつけろ。近づいてワザとマイトを投げさせ、すかさず拾ってブチかましてやれば楽勝なものさ。へへへ。



固いぜ！ アボボ

またでたアボボ。まずジャンプキックでアボボを引っくり返して、すぐアボボの半ズボンのところに、リーのつま先があたるくらいまで接近しよう。そしてパンチ、キックを思いきり繰り出してやれ！ 懐に入られたアボボは、ピンタが当てられずに苦しむぞ。



ステージ3-④攻略

月がとってもキレイでロマンチックだ。ここで登場するのは、ナマイキな女、リンダだけ！ 足を踏みはずすようなオロカな失敗さえしなければ、ボーナスステージのように簡単なところだぞ。マップの右下にある巨大な入口が、ステージ3のゴール地点。さあ、急げ！

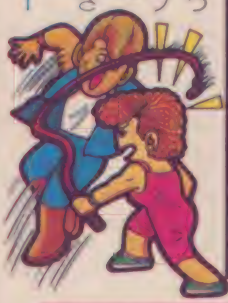
一気にゴールへ飛べ！

ここのシーンは、さっさとゴール地点まで行けばいいわけで、別にハシゴなんか使わなくても、ジャンプで一気に下まで飛び降りちゃえばいいんだよね。ていねいにハシゴを一段一段登ったり降りたりして移動すると、リンダたちも追いかけてくるし。狭いフロアーで、リンダの予期せぬ攻撃に遭ったりすると、一番下まで落っこちて死んでしまうことがあるんだ。



○ピエールも飛び降り [illegible]





やっとゴールだ！

飛び降り近道をして、ゴールまできても、入口は閉ったままで、入ることができない。リンダを6人倒さなければ、入口は開かないんだ。すぐ上のフロアーにリンダの出てくるほこらがあるから、そこでリンダを退治してこよう。ここまできたひとなら簡単なことだ。

ここ来ちゃダメよ

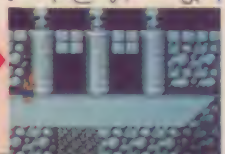
うっかりへんなところへ飛び降りてしまうと、取り返しのつかないことになるぞ。マップ左下のフロアーは、一度着地したら二度とはい上がれない、悲しい場所だ。タイムオーバーか、下へ飛び降りて死ぬしか方法はない。来ちゃダメだ！

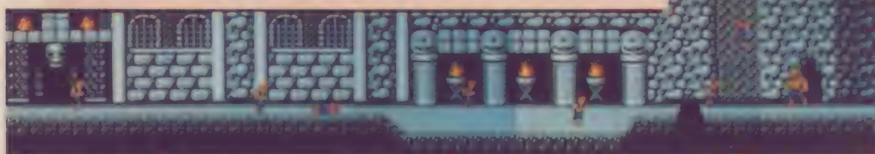
ステージ4-1攻略

いよいよステージ4の始まりだ。特にここのシーンは、手前が、全部絶壁になっていて、不用意に前に出ていくとヒューッと落ちて奈落の底へ直行になる。謎の中国人チン・タイメイのでる広場以外では、道が狭いのだから、前後に動かず、前だけを見て進むようにしよう！

ゴール寸前でザコ野郎が

よっこらしょっと、どっこいしょーと壁をよじ登ると、そこにはやはり敵が待ち受けていた！　目がはれぼったいローパーだ。こんなヤツは、もはやタダのザコ野郎にすぎない、怖がるモノはなにもないのだ。接近して髪づかみキック、そして背負い投げをキメれば一丁上がり！　ひとつだけ注意するとすれば、手前のガケ。登ってきたところなのに、近づくと落っこって死んでしまうんだ。まいるな。





アボボなんか無視無視！

ここまでくると、壁の中からまたまたアボボが現れる。ずっと壁の中に埋まってて苦しくないのだろうか？　などと考えつつ、彼のことは無視して、壁をよじ登る。登らないで先に進んでしまうと、元の地点に戻るぞ。



チンを投げまくれ

奥からチン・タイメイがでてくる。ナイフを持ったヤツもいるから、イキなり刺されたりすることのないよう、手前に出ておくといいぞ。そして、右の絶壁の近くで待ち伏せして、背負い投げで、全部ガケの下へほうり投げてしまおう。まともに戦うと結構大変だぞ。

ハリ出し岩でボンッ！

スタートしてイキなりのハリ出し岩だ。これに当たると死ぬほどダメージを喰らうぞ。飛んだり跳ねたりしないでまっすぐ前へ進んでいくんだ。3回までは岩に当たっても大丈夫だけど、4回当たるとオタブツに。



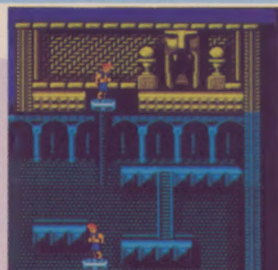
ステージ4-②攻略

でてくるのは1人

ここでは、ウイリアムスが画面上に、必ず1人しか現れないことを利用して、ウル技を使おう！写真のところは、エレベーターに乗らなきゃいけないのに、ウイリアムスがいて邪魔だ。ひとつ手前のドアで、ウイリアムスを倒さずに進んでいこう。エレベーター手前のドアからはウイリアムスは出てこないんだ。



神秘的な雰囲気がただようここはどこ？ たぶんウィリーの住む神殿の入口がここなのだろう。見はり番のウイリアムスが、ときどきドアを蹴やぶって現れる。狭いフロアーが多いから、攻撃を受けると、下に落っこちやすくて、とても不利だ。ここは一度、ウイリアムスにジャンプキックなどを喰らわして、気絶しているうちに、先へ進むようにするといい。敵はひとりしかでてこないからね。





エレベーターだ！

上下にゆっくりと動くエレベーターは、ひとがやっとひとり立てる広さしかない。いいかげんな気持ちで飛び乗ろうとすると、落ちて海のもくずと消えてしまう。ビリー・リーの立ってる床と同じ高さまできたら飛び移るようにしよう！

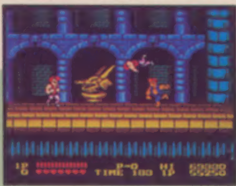


ハシゴですれ違い

狭いところでは、ウイリアムスといえども、戦うのは怖い。ジャンプキックで気絶させるか、ハシゴにおびきよせてヤリ過ごそう。ハシゴ上は、お互いすれ違って登り降りできるのさ。

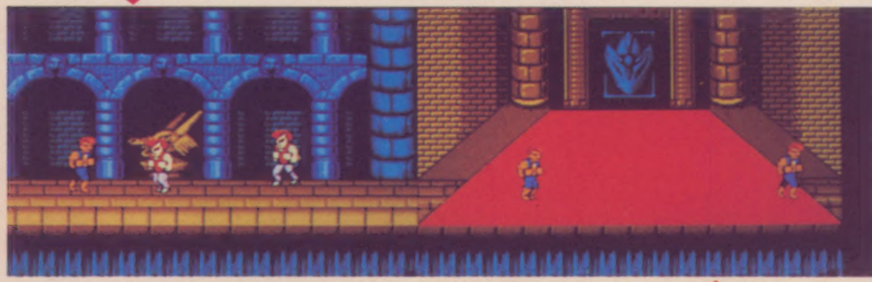
ステージ4-③攻略

さあ、ついにやってきたぞ最後の最後。マリアンをさらっていった憎きブラックウォリアーズの首領がここに！今まで出てきたヤツラが、全部でてくるつらい戦いだけど、ハッピーエンドは近い！ゆけ！ビリーよ。



最終決戦へGO

ウイリアムスがゾロゾロやってくる。もう、どうでもいいヤツらだ。髪づかみキック&背負い投げを1回お見舞いしてやれば、オダブツさ。ちぎっては投げ、ちぎっては投げの要領で、早く片づけて、最後の決戦へと進もうじゃないか。なお、前に出過ぎると落ちるよ。



大ボス！機関銃野郎

アボボを2人倒し、チン・タイメイ、リンダ、ローパーとやっつけると、ついに首領ウィリー登場。ジャンプキックで近づいて、懐からパンチ&旋風脚の攻撃だ！歩いて近づくと機関銃のエジキだぞ。

頭のでかいボスだな…



最強最後の敵ジミー・リー

影のボスは兄キだった！ウイリーを倒したあと現れたのは、兄のジミー・リー。彼はビリーと同じ技を使う最強の敵だ。旋風脚などダメージの大きい技をヒットさせないと、倒すのは至難の技だ！

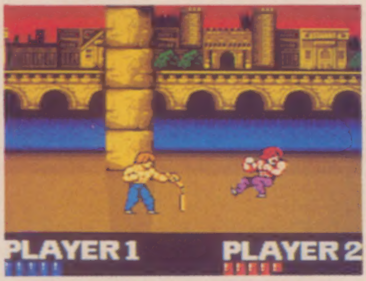
本当オレにそっくり！



そしてエンディング……

ジミー・リーを倒すと、画面は待ちに待ったハッピーエンドのシーンだ！ここでそのエンディングを見せたいところだけれど、やっぱりオイシイところは、自分の手で見て欲しいな。この完全攻略本を片手にチャレンジすれば、きっとみれるハズさ。キミにもね！

『ダブルドラゴン』には、もうひとつVSゲームがついている。6人の戦士の中からひとりを選んで、同じ能力をもつ敵と、1対1で戦うんだ。ひとりで遊ぶときは、敵はコンピュータが操作してくれるけど、2人用は、ひとりは自分が、もうひとりは友達が受け持つのさ。燃える戦いだぜ!



✪VSゲームは、操作するキャラクタがでかいとこが魅力だ

VSプレイで戦う6人!

ビリー・リー

●相手の初期体力 114

『ダブルドラゴン』の主人公の彼。ダイナミックな技。

使える技	攻撃力
パンチ&キック	2
ダッシュパンチ	4
ジャンプキック	3
ダッシュキック	4

リンダ

●相手の初期体力 80

VSゲームのリンダのほうがグラマーなんだよねー。

使える技	攻撃力
パンチ&キック	2
ヒザけり	4
ビンタ	4
ダッシュキック&パンチ	4

ウイリアムス

●相手の初期体力 114

2人用のときは、中央にナイフが1本置かれている!

使える技	攻撃力
左右パンチ&キック	2
ジャンプキック	3
ダッシュキック&パンチ	4
ナイフ	8

チン・タイメイ

●相手の初期体力 119

2人用のときは、中央にヌンチャクが置いてあるぞ!

使える技	攻撃力
掌手&足かけ	2
足かけ	3
キック&ヒザけり&肘打ち	4
ヌンチャク回し/ふり	4/8

ローパー

●相手の初期体力 109

2人用のときは、トンファーが中央に置いてあるぞ!

使える技	攻撃力
左右パンチ/ヒザけり	2/4
後ろ回しげり	4
ジャンプ後ろ回しげり	3
トンファー	8

アボボ

●相手の初期体力 96

ダッシュで走るときの顔がおもしろいアボボだ!

使える技	攻撃力
パンチ&キック	2
ビンタ	4
ひざけり	4
タックル	4



ダブルドラゴン　かんぜんこうりゃくぼん

双截龍完全攻略本

ファミリーコンピュータ Magazine No.9 特別付録②